COLOR HISTORIETAS **CRITICA** COLOR COMICAS

Los Lios de DEDALITO y ESPAGUETI

por SEGAR











































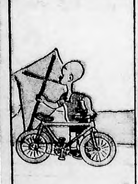


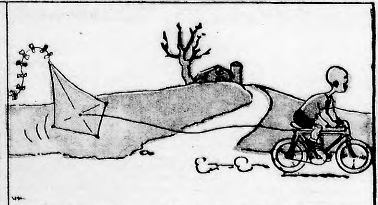
El Pibe Piraña

por Carl Anderson



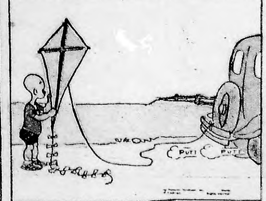














BAJO la CARPA del CIRCO de LONA

POR HARRY O'NEILL



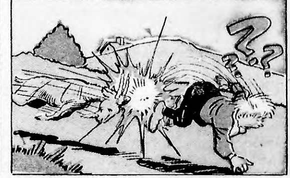














Los Cebollitas y el Capitán

por Dibble



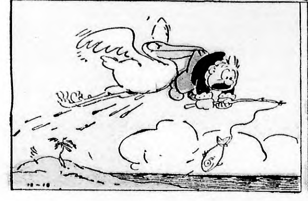


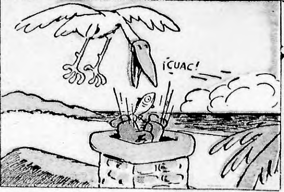
































Lo Llaman Burbuja

por A. Carter



























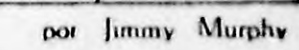












Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy















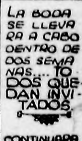












CONTINUARA EL PROXIMO MIERCOLES.


MUTT Y JEFF
POR BUD FISHER


EH ¿POR QUE NO MIRA POR DONDE VA? ¡IDIOTA! LE DOY UN MINUTO DE TIEMPO PARA DISCULPARSE
¿DE VERAS?


?
¿Y SI NO ME DISCULPO EN UN MINUTO?


EN TAL CASO ESPERARE MAS, PERO NO MUCHO

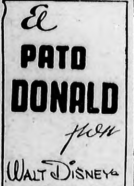

¡PAF!
¿POR QUE ESPERAR?

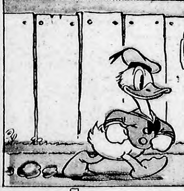

HONORABILIDAD:...YO NO QUISE HACERLE DAÑO; SOY UN CIUDADANO AMANTE DE LA PAZ
¿QUE QUIERE DECIR CON ESO DE CIUDADANO AMANTE DE LA PAZ?


QUIERO DECIR QUE ME GUSTAN LA PAZ Y LA TRANQUILIDAD
¿AMA LA PAZ Y RECONOCE QUE HA PEGADO A ESTE HOMBRE ADREDE?


ESO ES, JUEZ....CREAME QUE JAMAS VI A UN TIPO QUEDARSE TAN TRANQUILO DESPUES DE UN GOLPE

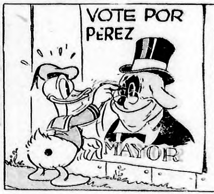

SALIDA
PREMIO NOBEL DE LA PAZ
Fisher

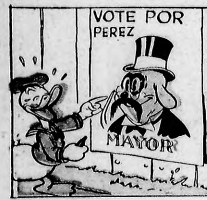

El PATO DONALD
por
WALT DISNEY

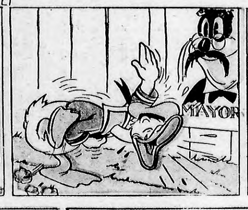


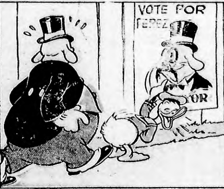

VOTE POR PEREZ
MAYOR

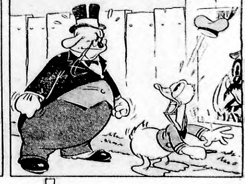


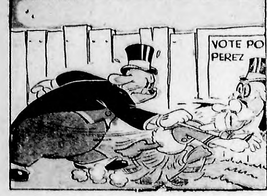

VOTE POR PEREZ
MAYOR

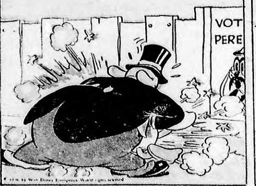

VOTE POR PEREZ
MAYOR

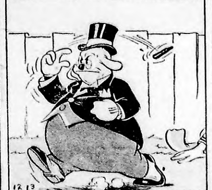

MAYOR


VOTE POR




VOTE PO
PEREZ




12-13



VIVA TRANQUILO!...

















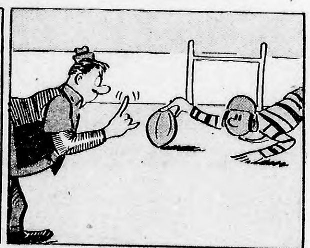


Ese es mi Papá

por Milt Gross

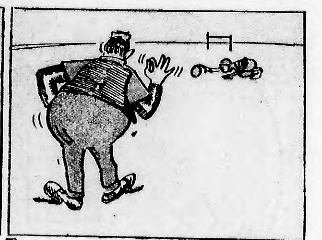


































Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

























El Raton Mickey

por WALT. DISNEY



















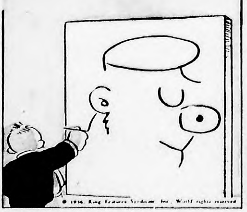


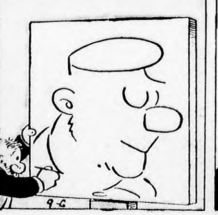




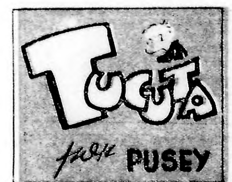
Don Cuerito

































Hawk-Shaw, el Detective

por Watso



















TARZAN

por EDGAR RICE BURROUGHS



CUANDO EL TERRORIFICO GEMIDO SE HIZO OIR DESDE EL OTRO LADO DE LA TOLDERIA, TARZAN CORRIO EN DIRECCION AL GRITO.



TRAS EL CORRIERON SOBITO Y LOS MIEMBROS DEL CONCILIO; EN TORNO DE LA VICTIMA SE HALLABAN VARIAS MUJERES ATERRORIZADAS.



TARZAN SE ABRIO PASO; EL GUERRERO YACIA CON LOS OJOS ABIERTOS, Y LA MIRADA FIJA DE TERROR. TARZAN VIO EN EL CUERPO LAS GARRAS MARCADAS, SIMBOLO DE LA MUERTE TALONADA.



"¿QUIEN ES?" PREGUNTO EL HOMBRE MONO. "ERA NYAWEGI" RESPONDIO UNA MUJER. "ESTABA SENTENCIADO A MORIR EN LA SEPTIMA LUNA."



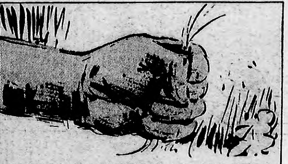
DE PRONTO APARECIO SOBITO, EL MEDICO BRUJO. SE ACERCO A TARZAN Y LE DIJO: "LA MUERTE TALONADA ES ASI; NADIE PUEDE SABER CUANDO VIENE NI CUANDO SE VA".



TARZAN HUBIERA QUERIDO TOMAR A SOBITO Y CASTIGARLO; ESTABA SEGURO DE QUE EL MEDICO BRUJO SABIA COSAS QUE TENIA INTERES EN QUE PERMANECIERAN IGNORADAS.



TARZAN COMPRENDIO QUE DEBIA OBRAR CON JUSTICIA Y SIN COMETER ERRORES, PARA NO DESACREDITARSE ANTE LA GENTE QUE LO CREIA UN SER SOBRENATURAL.



¿FIERA CON GARRAS? NO LAS HABIA CERCA DE LA TOLDERIA. TARZAN EN PERSONA HABIA VISTO CLAUSURAR LAS PUERTAS DE LA EMPALIZADA. ADEMAS, DOS GUERREROS LAS GUARDABAN.



SE AGACHO CERCA DEL CADAVER, BUSCANDO OTRAS HUELLAS; DE PRONTO VIO QUE LA MANO CONTRAIDA DEL GUERRERO APRETABA UN MECHON DE PELOS; ERAN DE LEOPARDO.



TARZAN NO PODIA ADELANTAR MUCHO CON EL NUEVO INDICIO, PERO OBSERVO ESCRUPULOSAMENTE LAS DESGARRADURAS DEL CUELLO, Y PUDO DEDUCIR QUE EL POBRE INDIGENA HABIA LUCHADO CON LA MUERTE TALONADA.



TARZAN SABIA QUE ESA LUCHA ERA IMPOSIBLE QUE HUBIERA DURADO DENTRO DE LA EMPALIZADA, PUES HUBIERAN ACUDIDO LOS INDIGENAS DE TODAS LAS TOLDERIAS; LUEGO ABRIO LAS NARICES Y COMENZO A OLFATEAR.



EN ESO APARECIO ORANDO, Y PREGUNTO A TARZAN QUE HACIA. "ESTOY BUSCANDO EL RASTRO DEL QUE MATO A NYAWEGI" CONTESTO ESTE. EL PANICO INVADIO A ORONDO CUYO VALOR ERA PROVERBIAL.

CONTINUARA.